

S.S. Jain Subodh P. G. College, Jaipur
M.A. JOURNALISM AND MASS COMMUNICATION
M.A. - JMC Semester - II
Paper -I JMC 201 - Growth of Electronic Media
Assignment March – 2026

Maximum Marks: 30

Attempt any three questions.

किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

UNIT –I

1. Give a detailed description of AIR (All India Radio). Also mention ten benefits of community Radio.

आल इंडिया रेडियो के बारे में विस्तार से वर्णन कीजिए। साथ ही सामुदायिक रेडियो के 10 लाभों के बारे में भी बताइए।

2. What are the aims and objectives of Public Service Broadcasting? Compare them with the aims of commercial broadcasting.

लोक प्रसारण सेवा के उद्देश्य और लक्ष्य क्या है? व्यावसायिक प्रसारण सेवा से इनकी तुलना करें।

UNIT -II

3. What is the future of the Doordarshan Network in India? Also mention five benefits of the private News channels.

भारत में दूरदर्शन नेटवर्क का भविष्य क्या है? साथ ही निजी समाचार चैनलों के पांच लाभों के बारे में बताइए।

4. Write a note on the historical perspective of TV in India. Give details of the initial Soap Opera in India.

भारत में टी वी के ऐतिहासिक परिप्रेक्ष्यों पर एक टिप्पणी लिखिए। भारत के प्रारंभिक धारावाहिकों के बारे में विस्तार से बताइए।

UNIT –III

5. Write note of the Indian Cinema. Explain its trends in recent year.

भारत में सिनेमा पर टिप्पणी लिखें। हाल के वर्षों में इसकी प्रमुख प्रवृत्तियों की व्याख्या कीजिए।

6. Mention ten benefits of Cinema. How Indian Cinema has changed after Independence?

सिनेमा के 10 लाभों के बारे में बताइए। आजादी के बाद भारतीय सिनेमा कैसे बदला? टिप्पणी कीजिए।

M.A. – JOURNALISM AND MASS COMMUNICATION

M.A. - JMC Semester – II

Paper - II JMC -202 Media Laws And Ethics

Assignment – March 2026

Maximum Marks: 30

Attempt any three questions.

किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

UNIT –I

1. Describe the history of Press Laws in India. Write its relevance in contemporary scenario.
भारत में प्रेस कानूनों के इतिहास की चर्चा करें। आज के दौर में इसकी प्रासंगिकता पर चर्चा करें।

2. Write a note on Right to Freedom of Speech. What are its reasonable restrictions?
अभिव्यक्ति की आजादी के अधिकार पर टिप्पणी करें। इस पर कौनसे तार्किक प्रतिबंध लागू होते हैं।

UNIT –II

3. Describe the main provisions of Copyright Act?
कापीराइट अधिनियम के मुख्य प्रावधानों की चर्चा कीजिए।

4. Discuss the main provisions of Drugs and Magic Remedies Act. How it is helping to reduce superstition in India?
ड्रग्स और जादू निवारक कानून की मुख्य धाराओं की चर्चा करें। भारत में यह अंधविश्वास को रोकने में कैसे सहयोग कर रहा है?

UNIT –III

5. Discuss the guidelines of Press Council of India for the Press.
प्रेस के लिए प्रेस काउंसिल आफ इंडिया के दिशा निर्देशों की चर्चा करें।

6. 'Independence of Media in India is under threat due to political and corporate nexus.' Discuss in detail.

'भारत में राजनीतिक और निगमों के गठजोड़ की वजह से मीडिया की स्वतंत्रता खतरे में है'। इस विषय पर विस्तार से चर्चा करें।

M.A. – JOURNALISM AND MASS COMMUNICATION

M.A. - JMC Semester – II

Paper - III JMC -203 Computer Applications

Assignment – March 2026

Maximum Marks: 30

Attempt any three questions.

किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

Unit -I

1. What do you mean by memory hierarchy? Explain in brief.
मेमोरी हायरार्की से आपका क्या मतलब है? संक्षेप में बताएं।
2. Describe about computer generation.
कंप्यूटर जेनरेशन के बारे में बताएं।

Unit-II

3. What is mail- merge? Write steps of it.
मेल-मर्ज क्या है? इसके स्टेप्स लिखिए।
4. What do you mean by macro? Explain steps with diagram.
मैक्रो से आपका क्या मतलब है? डायग्राम के साथ स्टेप्स समझाएँ।

Unit -III

5. How many types of chart available in excel? Explain with diagram.
एक्सेल में कितने तरह के चार्ट उपलब्ध हैं? डायग्राम के साथ समझाएँ।
6. Write short note on:
 - A. Multi-media object (मल्टी-मीडिया ऑब्जेक्ट)
 - B. Custom Animation (कस्टम एनिमेशन)
 - C. Master Strike (मास्टर स्ट्राइक)

M.A. – JOURNALISM AND MASS COMMUNICATION

M.A. – JMC Semester – II

Paper – III JMC -204-A Television Journalism (DSE)

Assignment – March 2026

Maximum Marks: 30

Attempt any three questions.

किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

UNIT -I

1. What basic skills are required for live News Anchoring? Write your opinion about, Prime time T V discussion.

लाइव प्रसारण की एंकरिंग के लिए क्या मूलभूत कौशल जरूरी है? प्राइम टाइम टी वी चर्चाओं के बारे में अपने विचार लिखें।

2. What do you understand by Reality Shows? Write your views about Reality Shows on T V Channel's giving example.

रियलिटी शोज से आप क्या समझते हैं? टी वी चैनल्स पर प्रसारित होने वाले रियलिटी शोज के बारे में उदाहरण देते हुए अपने विचार लिखिए।

UNIT –II

3. Describe the main parts of the Television Camera.

टेलीविजन कैमरे के प्रमुख भागों का वर्णन कीजिए।

4. Discuss the general principle of writing for television.

टेलीविजन के लिए लेखन के सामान्य सिद्धांतों पर चर्चा करें।

UNIT -III

5. Explain the various stages of Television Production in detail.

टेलीविजन प्रोडक्शन के विभिन्न चरणों को विस्तार से समझाइये ।

6. Write a note on Social impacts of Satellite Channels in India.

उपग्रह चैनलों के भारत में सामाजिक प्रभावों पर एक लेख लिखिए।

S.S. Jain Subodh P. G. College, Jaipur

M.A. JOURNALISM AND MASS COMMUNICATION

M.A. - JMC Semester - IV

Paper -I JMC 401 – Advertising And Marketing Communication (DSC)

Assignment March – 2026

Maximum Marks: 30

Instructions to students: Assignment consists of 6 questions. Students are required to attempt 3 questions (1 from each unit). Write questions in at least 500 words with good presentation.

छात्रों के लिए निर्देश : असाइनमेंट में 6 प्रश्न हैं। छात्रों को 3 प्रश्नों का उत्तर देना अनिवार्य है। (प्रत्येक इकाई से 1 प्रश्न) प्रत्येक उत्तर में कम से कम 500 शब्द होने चाहिए और इसे अच्छी प्रस्तुति के साथ लिखें।

UNIT - I

1. What is marketing? Explain the Social marketing with examples.

मार्केटिंग क्या है? सोशल मार्केटिंग को उदाहरण सहित समझाइए।

2. Explain the Importance of Marketing in today's business world with examples.

वर्तमान की व्यावसायिक दुनिया में मार्केटिंग के महत्व को उदाहरण सहित समझाइए।

UNIT - II

3. Write an essay on the Impact of T V Advertisement on Children.

बच्चों पर टी वी विज्ञापनों के प्रभाव पर एक निबंध लिखिए।

4. Write short note on the following.

निम्नलिखित पर संक्षिप्त नोट्स लिखें।

(a) Surrogate advertising

सेरोगेट विज्ञापन

(b) ASCI Code of Conduct

एएससीआई आचार संहिता

(c) Media Planning

मीडिया प्लानिंग

UNIT – III

5. Write a detailed note on Media Planning and budgeting.
मीडिया प्लानिंग और बजटिंग पर एक विस्तृत नोट लिखे ।

6. Illustrate the Organisational structure and function of an Advertisement Agency.
किसी विज्ञापन एजेंसी की संगठनात्मक संरचना एवं उसके कार्यों को समझाइए ।

M.A. JOURNALISM AND MASS COMMUNICATION

M.A. - JMC Semester - IV

Paper -II JMC 402 – Public Relations and Corporate Communication (DSC)

Assignment March – 2026

Maximum Marks: 30

Instructions to students: Assignment consists of 6 questions. Students are required to attempt 3 questions (1 from each unit). Write questions in at least 500 words with good presentation.

छात्रों के लिए निर्देश: असाइनमेंट में 6 प्रश्न हैं। छात्रों को 3 प्रश्नों का उत्तर देना अनिवार्य है। (प्रत्येक इकाई से 1 प्रश्न) प्रत्येक उत्तर में कम से कम 500 शब्द होने चाहिए और इसे अच्छी प्रस्तुति के साथ लिखें।

UNIT - I

1. Give the brief history of Public Relations in India.

भारत में जनसंपर्क का संक्षिप्त इतिहास बताइए।

2. "Social media has changed the style of Public Relations" Discuss with relevant examples.

"सोशल मीडिया ने जनसंपर्क के तरीकों को बदल दिया है।" उचित उदाहरणों सहित चर्चा कीजिए।

UNIT – II

3. Write an essay on the RACE approach of Public relations process.

जनसंपर्क प्रक्रिया को रेस पद्धति पर एक निबंध लिखिए।

4. What should be the main qualities of a successful PRO?

एक सफल जनसंपर्क अधिकारी के गुणों को रेखांकित कीजिए।

UNIT – III

5. Discuss about the ethical issues of Public Relations.

जनसंपर्क के नैतिक मुद्दों पर चर्चा कीजिए।

6. Write a detailed note on corporate identity and reputation.

कार्पोरेट पहचान और प्रतिष्ठा पर विस्तृत लेख लिखिए।

M.A. JOURNALISM AND MASS COMMUNICATION

M.A. - JMC Semester - IV

Paper -III JMC 404- Photo Journalism (DSE)

Assignment March – 2026

Maximum Marks: 30

Instructions to students: Assignment consists of 6 questions. Students are required to attempt 3 questions (1 from each unit). Write questions in at least 500 words with good presentation.

छात्रों के लिए निर्देश : असाइनमेंट में 6 प्रश्न हैं। छात्रों को 3 प्रश्नों का उत्तर देना अनिवार्य है। (प्रत्येक इकाई से 1 प्रश्न) प्रत्येक उत्तर में कम से कम 500 शब्द होने चाहिए और इसे अच्छी प्रस्तुति के साथ लिखें।

UNIT - I

1. Define the exposure Triangle? What is its importance in Photography?
एक्सपोज़र त्रिकोण को परिभाषित कीजिए। फोटोग्राफी में इसका महत्व क्या है?
2. Explain history and development of photography.
फोटोग्राफी के इतिहास और विकास के बारे में विस्तार से बताएं।

UNIT – II

3. What is a Digital Camera? Define its different parts and their uses.
डिजिटल कैमरा क्या है? इसके विभिन्न भागों और उनके उपयोगों को परिभाषित कीजिए।
4. Write in detail about the role and responsibilities of a Photo Journalist. Mention any five qualities of a Photo Journalist.
एक फोटो पत्रकार की भूमिका और उत्तरदायित्वों के बारे में विस्तार से लिखिए। एक फोटो पत्रकार के किन्हीं पांच गुणों का उल्लेख कीजिए।

UNIT – III

5. Define Mobile Journalism (MOJO) and explain how smart phones have revolutionized Journalism.
मोबाइल पत्रकारिता को परिभाषित करें और स्मार्टफोन ने पत्रकारिता में कैसे क्रांति ला दी है। समझाइए।
6. How do Social Media platforms like YouTube, Facebook and Instagram play a role in distributing Mobile Journalism content?
यू-ट्यूब, फेसबुक और इंस्टाग्राम जैसे सोशल मीडिया प्लेटफॉर्म पर मोबाइल पत्रकारिता सामग्री वितरित करने में कैसे भूमिका निभाती है।

