

## असाइनमेंट कार्य - 2026

एस.एस. जैन सुबोध स्नातकोत्तर महाविद्यालय, जयपुर

विषय - संस्कृत

बी. ए. द्वितीय सेमेस्टर

प्रश्न पत्र - भारतीय संस्कृति के मूल तत्व, व्याकरण, अनुवाद

नोट: - प्रत्येक इकाई में से एक प्रश्न करना अनिवार्य है।

इकाई प्रथम

प्रश्न 1. भारतीय संस्कृति का अर्थ एवं विशेषताएं लिखिए।

प्रश्न 2. भारतीय प्राचीन वर्ण एवं आश्रम व्यवस्था का वर्णन कीजिए।

इकाई द्वितीय

प्रश्न 1. हितोपदेश (मित्र लाभ) की प्रस्तावना का परिचय दीजिए।

प्रश्न 2. हितोपदेश मित्र लाभ प्रकरण की किन्हीं दो कथाओं का उल्लेख कीजिए।

इकाई तृतीय

प्रश्न 1. माहेश्वर सूत्र लिखकर निम्न प्रत्याहारों को सिद्ध कीजिए -

अच्, हल्, यण्, इक्, जश्, झल्, हश्, अक्, झश्, एच्, शल्, जम्, खय् ।

प्रश्न 2. दीर्घ, गुण, यण्, अयादि, वृद्धि, श्चुत्व, ष्टुत्व, विसर्ग संधि विधायक सूत्र एवं उदाहरण लिखिए।

इकाई चतुर्थ

प्रश्न 1. कर्ता एवं क्रिया के संबंध को उदाहरण सहित लिखिए।

प्रश्न 2. राम शब्द के रूप तथा पठ् धातु लट् लकार, लङ् लकार तथा लृट् वकार के रूप लिखिए।

**एस. एस. जैन सुबोध स्नातकोत्तर महाविद्यालय जयपुर**

**असाइनमेंट कार्य विषय -संस्कृत**

**बी.ए. चतुर्थ सेमेस्टर**

**प्रथम प्रश्न पत्र - वैदिक साहित्य, गद्य साहित्य एवं व्याकरण -द्वितीय**

**नोट: प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न करना अनिवार्य है।**

**प्रथम इकाई -**

**प्रश्न 1. विश्वेदेवा तथा संज्ञान सूक्त का सार लिखिए।**

**प्रश्न 2. प्रजापति देवता की चारित्रिक विशेषताओं का वर्णन कीजिए।**

**द्वितीय इकाई -**

**प्रश्न 1. पंचतंत्र अपरीक्षितकारक वर्णित मंथर- कौलिक कथा तथा सोमशर्म-पितृ कथा लिखिए।**

**प्रश्न 2. पंचतंत्र अपरीक्षितकारक वर्णित चन्द्रभूपति - कथा एवं ब्राह्मण कर्कट कथा लिखिए।**

**तृतीय इकाई -**

**प्रश्न 1. राजन्, विद्वत्, अस्मद्, युष्मद् शब्दों के विभक्त रूप लिखिए।**

**प्रश्न 2. निम्न सूत्रों की सोदाहरण व्याख्या कीजिए।**

**1. रषाभ्यां नो णः समान प्ले**

**2. अललोपोऽन्**

**3. युवावौ द्विवचने**

**4. डेः प्रथमयोरम्**

**5. सुपः ।**

**एस.एस . जैन सुबोध स्नातकोत्तर महाविद्यालय, जयपुर**

**असाइनमेंट कार्य विषय संस्कृत**

**बी.ए. चतुर्थ सेमेस्टर**

**द्वितीय प्रश्नपत्र - नाटक,अलंकार एवं संस्कृत साहित्य का इतिहास - द्वितीय**

**नोट: प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न करना अनिवार्य है।**

**इकाई प्रथम**

**प्रश्न 1. अभिज्ञानशाकुन्तलम् नाटक के प्रमुख पात्रों का परिचय दीजिए।**

**प्रश्न 2. अभिज्ञानशाकुन्तलम् नाटक के पंचम अंक का सार लिखिए।**

**इकाई द्वितीय**

**प्रश्न 1. अनुप्रास, यमक, एवं श्लेष अलंकार का लक्षण एवं उदाहरण लिखिए।**

**प्रश्न 2. उपमा,रूपक एवं उत्प्रेक्षा अलंकार का लक्षण एवं उदाहरण लिखिए।**

**इकाई तृतीय**

**प्रश्न 1. आधुनिक संस्कृत कवि अम्बिका दत्त व्यास एवं पं. मधुसुदन ओझा का परिचय दीजिए।**

**प्रश्न 2. मथुरानाथ शास्त्री एवं नवल किशोर कांकर पर लेख लिखिए।**

एस. एस. जैन सुबोध स्नातकोत्तर महाविद्यालय, जयपुर।

असाइनमेंट कार्य विषय - संस्कृत

बी. ए. षष्ठ सेमेस्टर

प्रथम प्रश्न पत्र - भारतीय दर्शन एवं व्याकरण - द्वितीय।

नोट: प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न करना अनिवार्य है।

इकाई प्रथम

प्रश्न 1. श्री मद्भगवद् गीता के तृतीय अंक का सार लिखिए।

प्रश्न 2. गीता में वर्णित कर्म ज्ञानयोग का वर्णन कीजिए।

इकाई द्वितीय

प्रश्न 1. तर्क संग्रह के अनुसार अनुमान प्रमाण को समझाइए।

प्रश्न 2. हेत्वाभास एवं शब्द प्रमाण पर टिप्पणी लिखिए।

इकाई तृतीय

प्रश्न 1. निम्न लिखित धातु रूपों की ससूत्र सिद्धि कीजिए।

भवति, अपठन्, गच्छतु, एधते, भविष्यामि

प्रश्न 2. निम्न लिखित सूत्रों की सोदाहरण व्याख्या कीजिए।

1. तिङ् शित् सार्वधातुकम्
2. झोऽन्तः
3. कर्तरि शप्
4. स्यतासील्लुटो
5. आर्धधातुकम् शेषः ।

**एस. एस. जैन सुबोध स्नातकोत्तर महाविद्यालय, जयपुर।**

**असाइनमेंट कार्य विषय - संस्कृत**

**बी. ए. षष्ठ सेमेस्टर**

**द्वितीय प्रश्नपत्र - काव्य एवं धर्मशास्त्र**

**नोट: प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न करना अनिवार्य है।**

**इकाई प्रथम**

**प्रश्न 1. वाल्मीकि रामायण का परिचय देते हुए मूल रामायण का वर्णन कीजिए।**

**प्रश्न 2. रामायण के अनुसार राम की चारित्रिक विशेषताओं का वर्णन कीजिए।**

**इकाई द्वितीय**

**प्रश्न 1. पं. मधुसुदन ओझा कृत इन्द्र विजय नामधेय प्रकरण का परिचय दीजिए।**

**प्रश्न 2. प्राचीन भारत के नामों का वर्णन कीजिए।**

**तृतीय इकाई**

**प्रश्न 1. मनुस्मृति के अनुसार सोलह संस्कारों का वर्णन कीजिए।**

**प्रश्न 2. आश्रम व्यवस्था को बताते हुए ब्रह्मचारी के नियमों का वर्णन कीजिए।**